

Управление по образованию, спорту и туризму Клецкого райисполкома
Государственное учреждение образования
«Клецкий дошкольный центр развития ребенка»

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
по образованию, спорту
и туризму райисполкома

А.Н.Климович



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий

Н.В.Мацукевич



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Внедрение системы развития музыкальных способностей детей
дошкольного возраста в условиях нерегламентированной деятельности»

Сроки реализации: 2023-2025 гг.

Руководитель
педагогического проекта:
Бобко Кристина Сергеевна,
заместитель заведующего
по основной деятельности
тел.: 80179365084
e-mail: dccr@kletsk-asveta.gov.by

Общие сведения

Юридическое название учреждения образования: государственное учреждение образования «Клецкий дошкольный центр развития ребёнка» (далее – ГУО).

Тема педагогического проекта: «Внедрение системы развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста в условиях нерегламентированной деятельности».

Сроки реализации педагогического проекта: 2023-2025 годы.

Сведения о руководителе учреждения образования:

Мацукевич Наталья Владимировна, заведующий.

Сведения о руководителе педагогического проекта:

Бобко Кристина Сергеевна, заместитель заведующего по основной деятельности.

Сведения об участниках реализации педагогического проекта:

Буйвило Светлана Николаевна, музыкальный руководитель;

Пешко Ирина Анатольевна, музыкальный руководитель;

Цалей Оксана Вячеславовна, воспитатель дошкольного образования;

Маковчик Наталья Павловна, воспитатель дошкольного образования;

Дудко Людмила Михайловна, воспитатель дошкольного образования;

Демичева Елена Георгиевна, воспитатель дошкольного образования;

воспитанники дошкольных групп.

Актуальность педагогического проекта

Одним из любимых видов деятельности дошкольника является музыкальная. Данный вид деятельности типичен для дошкольного возраста. Пение, слушание, танцевально-ритмические движения, элементарное музицирование оказывают особое влияние на развитие отдельных музыкальных способностей и личности ребенка в целом.

К сожалению, на сегодняшний день недостаточно исследований, посвящённых проблеме развития творческих способностей дошкольников в процессе музыкальной деятельности, как в условиях учреждения дошкольного образования, так и в семье. Опыт работы музыкальных руководителей, отвечающих за организацию занятий и праздников в рамках реализации содержания образовательной области «Музыкальное искусство» учебной программы дошкольного образования, можно найти в виде отдельных публикаций в журналах. А вот опыт работы воспитателей дошкольного образования по организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников, как одного из видов нерегламентированной деятельности, не представлен вообще.

Как показывает практика работы, планирование и организация самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в режиме дня вызывает затруднения у воспитателей дошкольного образования. В ходе оперативного самоконтроля было выявлено, что 30% воспитателей не планируют данный вид художественной деятельности, 70% воспитателей

планируют бессистемно. Анализ результатов анкетирования выявил недостаточный уровень владения воспитателями основами методики музыкального воспитания детей: 2 чел. (20%) – низкий уровень, 3 чел. (30%) – уровень ниже среднего, 5 чел. (50%) – средний уровень. Анализ оснащения музыкальных уголков в группах выявил несоответствие Перечню средств воспитания, обучения, учебно-наглядных пособий, игр и игрового оборудования, компьютерной техники, электронных средств обучения, спортивного инвентаря для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, утвержденное постановлением Министерства образования Республики Беларусь 24.09.2007 № 50. Процент оснащённости музыкальных уголков в группах – в пределах 45 – 64%. Данные факты определяют актуальность проекта для педагогического коллектива учреждения дошкольного образования.

Для решения выявленной проблемы в дошкольном центре развития ребенка имеются необходимые условия:

материально-техническая база музыкального зала соответствует требованиям Перечня оборудования для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, утвержденными постановлениями Министерства образования Республики Беларусь от 24.09.2007 г. № 50 (в ред. постановления Минобразования от 04.11.2009 № 69). Процент оснащения – 94%;

учреждение дошкольного образования оснащено персональными компьютерами для педагогов с выходом в Интернет, мультимедийным оборудованием;

научно-методическое обеспечение представлено Учебной программой дошкольного образования и рядом пособий с грифом Министерства образования:

Анцыпирович, О.Н. Музыкально-эстетическое развитие детей дошкольного возраста: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования: с электронным приложением / О.Н. Анцыпирович, О.Н. Зыль. – 2-е изд., испр. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2017. – 48 с.: 31 л. ил. + 1 электрон. опт. диск (CD);

Анцыпіровіч, В.М. У свеце музыкі (ад 3 да 5 гадоў) / В мире музыки (от 3 до 5 лет): вучэбны наглядны дапаможнік для ўстаноў дашкольнай адукацыі з беларускай / рускай мовай навучання / В.М. Анцыпіровіч, А.М. Зыль. – Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2021. – 60 с. бел. + 60 с. рус: 32 арк. іл.– (Серія «Свет дзяцінства» / Серія «Мир детства»);

Жабко, Я.Г. Катится по небу солнышко: песни для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет): пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Я.Г. Жабко. – Минск: Аверсэв, 2020. – 112 с.;

Ковалив, В.В. Нотка за ноткой: песни для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / В.В. Ковалив. – Минск: Аверсэв, 2020, 2021. – 64 с.;

Ковалив, В.В. Хоровод веснушек: сборник песен для детей от 3 до 5 лет: пособие для педагогических работников учреждений дошкольного образования с белорус. и рус. яз. обучения / Валентин Ковалив. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2022. – 72 с.;

в учреждении дошкольного образования работают два высококвалифицированных музыкальных руководителя, имеющих высшую и первую квалификационные категории, стаж работы более 20 лет; имеются воспитатели дошкольного образования, заинтересованные в повышении качества музыкального воспитания детей в рамках самостоятельной музыкальной деятельности.

Существующая проблема является актуальной и для уровня района. По итогам комплексного изучения Главным управлением по образованию Минского облисполкома деятельности учреждений дошкольного образования Клецкого района в ноябре 2019 года было указано на низкое качество планирования и организации воспитателями самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в 18 учреждениях образования (95% от общего количества учреждений образования района, реализующих образовательную программу дошкольного образования).

Цель: создание условий для развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе организации нерегламентированной деятельности.

Задачи:

1) проанализировать состояние проблемы организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в учреждении дошкольного образования;

2) изучить опыт работы по организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников, опубликованный в педагогической литературе, основы методики музыкального воспитания;

3) создать систему управления проектом: определить критерии оценки, инструменты контроля результатов реализации педагогического проекта, определить перечень документов, регламентирующих реализацию педагогического проекта в учреждении дошкольного образования;

4) выявить уровень готовности педагогов к проектной деятельности, организовать работу по повышению профессиональной компетентности участников педагогического проекта;

5) организовать деятельность участников проекта по разработке и апробации проектных продуктов в образовательном процессе;

6) обеспечить изучение и оценку промежуточных и итоговых результатов проектной деятельности;

7) представить результаты проекта педагогическому коллективу, педагогической общественности, законным представителям воспитанников в ходе проведения мероприятий районного и областного уровня;

8) обобщить опыт и представить результаты реализации педагогического проекта на официальном сайте учреждения дошкольного образования, в средствах массовой информации, в рамках стендовой презентации в ГУО «Минский областной институт развития образования».

Теоретическое обоснование педагогического проекта

В соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании дошкольное образование – это уровень основного образования, направленный на разностороннее развитие личности ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, компетенций, необходимых для приобретения социального опыта, подготовки к продолжению образования, оздоровление ребенка. [7, ст. 198].

Не заменимое воздействие на общее развитие детей оказывает музыкальное воспитание ребенка в учреждении дошкольного образования и семье: формируется эмоциональная сфера, развивается воображение, воля, фантазия, обостряется восприятие, активизируются музыкальные способности, мышление.

Музыкальное воспитание является составляющей частью эстетического воспитания детей в учреждении дошкольного образования. Задачи музыкального воспитания детей включены в учебную программу дошкольного образования: объединены в содержании образовательной области «Музыкальное искусство» и структурированы по возрастам. Их реализация может осуществляться, как в процессе специально организованных занятий по образовательной области «Музыкальное искусство», так и в нерегламентированной деятельности воспитанников.

Специально организованные занятия по образовательной области «Музыкальное искусство» согласно типовому учебному плану проводятся музыкальным руководителем 2 раза в неделю. Данным специалистом организуется работа по подготовке и проведению праздников и музыкальных развлечений.

Нерегламентированная деятельность включает самостоятельную деятельность воспитанников в условиях созданной предметно-развивающей среды, а также организованную педагогическим работником деятельность воспитанников, направленную на решение образовательных задач [8; ст.42].

Самостоятельная музыкальная деятельность детей носит инициативный, творческий характер, основывается на приобретённом опыте, отличается многообразием форм, является начальным периодом самообучения, что связано со стремлением ребенка заниматься музыкой и его интересом к этому виду детской деятельности. Данный вид детской художественной деятельности должен планироваться и организовываться воспитателем дошкольного образования с учетом возраста воспитанников и принципов тематического планирования.

Анализ основных теоретических положений и возможности учреждения дошкольного образования позволяют определить основные направления работы в рамках проектной деятельности:

создание необходимых условий для организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в разных возрастных группах: оснащение музыкальных уголков; создание фонотеки музыкальных произведений, видеотеки онлайн-экскурсий, картотеки музыкально-дидактических игр, наглядно-дидактических материалов (предметные и сюжетные картины);

повышение общей музыкальной культуры и профессиональных компетенций воспитателей в вопросах планирования и организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников;

разработка информационно-методических и дидактических материалов в помощь педагогам, перспективного планирования самостоятельной музыкальной деятельности детей в разных возрастных группах;

разработка в помощь педагогам консультационных и информационно-наглядных материалов для родителей;

апробация системы работы по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста в условиях нерегламентированной деятельности.

Модель будущего образовательного процесса

В основе практической реализации проекта – *система работы воспитателя дошкольного образования по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе нерегламентированной деятельности* при условии целенаправленного методического сопровождения.



Участие воспитателей предполагает создание соответствующей предметно-образовательной среды в группах, систематическое планирование и организацию самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников, взаимодействие с законными представителями воспитанников, участие в методических мероприятиях и работу по самообразованию.

Участие администрации учреждения дошкольного образования, музыкальных руководителей предполагает организационно-управленческое, информационное, методическое сопровождение участников проекта (воспитателей, воспитанников и их родителей).

Участие законных представителей в реализации проекта предполагает их вовлечение в образовательный процесс, повышение психолого-педагогических компетенций о возрастных и индивидуальных особенностях развития музыкальных способностей детей, значении музыкального воспитания в развитии ребенка.

Критерии и показатели оценки результатов педагогического проекта

Критерии	Показатели	Способы (инструменты) измерения
Уровень владения педагогов основами методики музыкального воспитания	Знание методики приобщения детей к пению Знание методики приобщения детей к игре на музыкальных инструментах Знание методики приобщения детей к восприятию музыки Знание методики приобщения детей к музыкально-ритмическим движениям	Тестирование
Уровень общекультурных знаний педагогов о музыкальном искусстве	Владение музыкальной терминологией	Анкетирование
Качество планирования самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников	Реализация принципа системности при планировании самостоятельной музыкальной деятельности Реализация принципа интеграции при планировании самостоятельной музыкальной деятельности Соблюдение требований тематического планирования	Анализ планов реализации образовательного процесса (карта самоконтроля)
Уровень развития музыкальных способностей воспитанников	Развитость эмоциональной отзывчивости на музыку (ладовое чувство). Развитость музыкально-слуховых представлений. Развитость чувства ритма.	Наблюдение, (бланк фиксации результатов наблюдения)

Уровень освоения содержания образовательной области «Музыкальное искусство»	Сформированность компетенций воспитанников в разных видах музыкальной деятельности: -слушание (восприятие) музыки; -пение; -элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах; -музыкально-ритмические и танцевальные движения	Беседа, наблюдение (бланк фиксации результатов наблюдения)
Уровень удовлетворенности законных представителей качеством организации образовательного процесса в рамках реализации педагогического проекта	Степень заинтересованности законных представителей в развитии музыкальных способностей детей. Степень удовлетворенности качеством музыкального воспитания детей в детском саду	Анкетирование

Список использованных источников

1. Анцыпіровіч, В. М. У свеце музыкі (ад 3 да 5 гадоў) / В мире музыки (от 3 до 5 лет): вучэбны наглядны дапаможнік для ўстаноў дашкольнай адукацыі з беларускай, рускай мовай навучання / В. М. Анцыпіровіч, А. М. Зыль. – Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2021. – 60 с. бел. + 60 с. рус: 32 арк. іл.– (Серыя «Свет дзяцінства» / Серія «Мир детства»).

2. Анцыпирович, О. Н., Зыль, О. Н. Музыкально-эстетическое развитие детей дошкольного возраста: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования: с электронным приложением / О.Н. Анцыпирович, О. Н. Зыль. – 2-е изд., испр. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2017. – 48 с.: 31 л. ил. + 1 электрон. опт. диск (CD).

3. Детская психология: Учеб. Пособие / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько, А. Н. Белоус и др.: под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. – Мн.: Университетское, 1988. – 399 с.

4. Жабко, Я. Г. Катится по небу солнышко: песни для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет): пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Я. Г. Жабко. – Минск: Аверсэв, 2020. – 112 с.

5. Ковалив, В. В. Нотка за ноткой: песни для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): пособие для педагогов учреждений дошк. образования / В. В. Ковалив. – Минск: Аверсэв, 2020, 2021. – 64 с.

6. Ковалив, В.В. Хоровод веснушек: сборник песен для детей от 3 до 5 лет: пособие для педагогических работников учреждений дошкольного образования с белорус. и рус. яз. обучения / Валентин Ковалив. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2022. – 72 с.

7. Кодекс Республики Беларусь об образовании: по состоянию на 1 сент. 2022 г. – Минск: национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 512 с.

8. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 4 августа 2022 г. № 228 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22238596p&p1=1> – Дата доступа : 26.08.2022.

9. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций : учеб. пособие / О. Н. Анцыпирович, Е. В. Горбатова, Д. Н. Дубинина [и др.]. – Минск: Новое знание, 2018. – 390 с.

9. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО, 2023. – 380 с.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
(подпись) Н.В.Мацукевич
18.04.2023

Программа реализации педагогического проекта
«Внедрение системы развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста в условиях
нерегламентированной деятельности» на 2023-2025 годы

Первый этап: подготовительный (сентябрь 2023 г. – ноябрь 2023 г.)

№ п/п	Содержание работы		Организационно- управленческое, информационное, методическое обеспечение работы	Самоконтроль (формы, сроки)	Прогнозируемые результаты
	с педагогами	с воспитанниками			
1.	Участие в проведении организационного собрания.	-	Создание локальных актов, регламентирующих деятельность по реализации проекта. Проведение организационного собрания: информирование участников проекта. Оформление в информационно-методическом кабинете уголка «Мы – в проекте».	сентябрь, 2023 г.	Папка с локальными документами Создание творческой группы. Тематический уголок в информационно-методическом кабинете.

			Создание на сайте учреждения странички «Проектная деятельность», размещение информации.		Страничка на сайте учреждения образования.
2.	Участие в проведении общесадового родительского собрания.	-	Проведение общесадового родительского собрания: информирование родителей об участии учреждения дошкольного образования в проекте.	сентябрь, 2023 г.	Информация для родителей в родительских уголках групп.
3.	Участие в разработке календарного плана реализации педагогического проекта.	-	Планирование деятельности в рамках реализации педагогического проекта на учебный год.	сентябрь 2023 г., август 2024 г.	Разработка календарного плана реализации проекта.
4.	Изучение нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность по реализации проекта.	-	Разработка инструментария для контроля результатов реализации педагогического проекта.	сентябрь, 2023 г.	Тесты, анкеты, карты самоконтроля, бланки фиксации результатов наблюдения.
5.	Изучение методической литературы по теме проекта.	-	Пополнение фондов информационно-методического кабинета методической литературой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.	сентябрь, 2023 г.	Тематическая выставка литературы по теме проекта.
6.	Участие в диагностике.	Участие в диагностике	Проведение первичной диагностики: определение уровня владения педагогов	октябрь, 2023 г.	Материалы диагностики с аналитической

			<p>основами методики музыкального воспитания, общекультурных знаний. педагогов о музыкальном искусстве;</p> <p>выявление компетенций воспитанников в разных видах музыкальной деятельности, музыкальных способностей воспитанников.</p>		информацией.
7.	Анализ оснащения музыкальных уголков в групповых помещениях.	-	<p>Разработка Положения о смотре-конкурсе «Музыкальный уголок в группе», критериев оценки. Приобретение детских музыкальных инструментов.</p>	октябрь, 2023 г.	Положение о смотре-конкурсе «Музыкальный уголок в группе».
8.	<p>Участие в создании фонотеки музыкальных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -для пения -для слушания, -для музицирования, -для танцевально-ритмических движений. 	-	<p>Систематизация собранных материалов по возрастным группам и видам музыкальной деятельности. Создание фонотек музыкальных произведений для разных возрастных групп.</p>	октябрь – ноябрь 2023 г.	<p>Фонотеки музыкальных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -для пения -для слушания, -для музицирования, -для танцевально-ритмических движений.
9.	Участие в создании картотеки музыкально-дидактических игр.	-	<p>Систематизация собранных материалов по возрастным группам и видам музыкальной деятельности. Создание картотеки музыкально-</p>	октябрь – ноябрь 2023 г.	Картотеки музыкально-дидактических игр (для второй младшей, средней

			дидактических игр для разных возрастных групп.		и старшей групп)
10.	Участие в создании тематической музыкальной площадки на территории учреждения образования.	-	Оснащение тематической музыкальной площадки на территории учреждения образования.	октябрь – ноябрь 2023 г.	Тематическая музыкальная площадка на территории учреждения образования.
11.	Участие в пополнении фонда наглядно-дидактических материалов.	-	Создание фонда наглядно-дидактических материалов по теме проекта: сюжетные и предметные картинки, фотографии, обучающие мультфильмы.	сентябрь – ноябрь 2023 г.	Пополнение фондов информационно-методического кабинета и групп наглядно-дидактическим материалом: предметные картинки, сюжетные картинки, фотографии, обучающие мультфильмы.
12.	Участие в разработке перспективно-тематического плана	-	Разработка перспективно-тематического плана организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в разных возрастных группах.	сентябрь – ноябрь 2023 г.	Перспективно-тематический план организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников во

					второй младшей, средней и старшей группах.
13.	-	-	Планирование системы методической работы по повышению профессиональных компетенций воспитателей в вопросах музыкального воспитания детей.	сентябрь – ноябрь 2023 г.	Перечень методических мероприятий.
14.	Участие в создании обучающих видеороликов для детей.	-	Создание обучающих видеороликов для детей: «Музыкальная школа», «Филармония», «Симфонический оркестр», «Белорусский народный оркестр», «Хор», «Танцевальный коллектив».	сентябрь – ноябрь 2023 г.	Серия обучающих видеороликов.
15.	Участие в разработке наглядно-информационных материалов для родителей.	-	Разработка наглядно-информационных материалов для родителей.	сентябрь – ноябрь 2023 г.	Буклеты, флаеры, памятки и т.п.
16.	Участие в подготовке консультационного материала для организации работы с родителями.	-	Подготовка консультационного материала для организации работы с родителями	сентябрь – ноябрь 2023 г.	Материалы консультаций

Второй этап: внедренческий (декабрь 2023 г. – апрель 2025 г.)

№ п/п	Содержание работы		Организационно- управленческое, информационное, методическое обеспечение работы	Самоконтроль (формы, сроки)	Прогнозируемые результаты
	с педагогами	с воспитанниками			
1.	Планирование и организация самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в группе.	Участие в самостоятельной музыкальной деятельности, инициированной взрослым.	Консультирование участников проекта (по запросу).	декабрь 2023 г. – май 2025 г.	Апробация системы работы по организации самостоятельной музыкальной деятельности. Внесение корректив в перспективно-тематическое планирование.
2.	Проведение тематических групповых собраний.	-	Организационно-методическое сопровождение педагогов в рамках подготовки проведения тематических групповых собраний.	декабрь 2023 г. – февраль 2024 г.	Сценарии родительских собраний.
3.	Участие в семинаре	-	Разработка сценария и проведение семинара «Реализация задач музыкального воспитания детей в учреждении дошкольного образования» <i>1 занятие:</i> «Особенности взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя в процессе проведения занятий	декабрь 2023 г. – январь 2024 г.	Сценарий семинара «Реализация задач музыкального воспитания детей в учреждении дошкольного образования»

			по образовательной области «Музыкальное искусство»; 2 занятие: «Современные подходы к организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в режиме дня»		
4.	Участие в смотре-конкурсе «Музыкальный уголок в группе».	-	Проведение смотра-конкурса «Музыкальный уголок в группе».	декабрь 2023 г.	Повышение процента наполняемости музыкальных уголков в группах.
5.	Открытый просмотр организации нерегламентированной деятельности воспитанников (самостоятельная музыкальная деятельность)	Участие в качестве субъектов для наблюдения	Организация оперативного самоконтроля.	январь 2023 г.	План-конспект. Видеозапись. Материалы самоконтроля.
6.	Посещение мастер-классов музыкальных руководителей.	-	Разработка сценариев и проведение мастер-классов по основным направления методики музыкального воспитания.	январь 2023 г. – февраль, 2024 г.	Повышение уровня профессиональной компетенции.
7.	Участие в работе педагогической мастерской.	-	Разработка сценариев и проведение практических занятий в рамках педагогической мастерской «Музыкальная шкатулка» 3-4 занятия по изготовлению	январь 2023 г. – февраль, 2024 г.	Пополнение музыкальных уголков атрибутами, музыкально-дидактическими

			дидактических пособий, атрибутов).		играми и т.п.
8.	Апробация проектных продуктов в образовательном процессе учреждения дошкольного образования.	-	Оформление проектных продуктов.	по мере создания	Пополнение фондов информационно-методического кабинета.
9.	Участие в подготовке материалов проекта к изданию в сборнике «Самостоятельная музыкальная деятельность в детском саду: просто и интересно».	-	Подготовка материалов проекта к изданию в сборнике «Самостоятельная музыкальная деятельность в детском саду: просто и интересно».	по мере создания до ноября 2024 г.	Издание сборника «Самостоятельная музыкальная деятельность в детском саду: просто и интересно».
10.	-	-	Промежуточный анализ результативности реализации педагогического проекта, подготовка аналитических отчетов.	май, 2024 г.	Отчет о реализации проекта в 2023/2024 уч. году.
11.	Апробация проектных продуктов в образовательном процессе учреждений дошкольного образования района.	-	Организация оперативного контроля за планированием и организацией самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в учреждениях дошкольного образования.	сентябрь, 2024 г. май 2025 г.	Сводная информация по итогам оперативного контроля.
12.	Подготовка материалов из опыта работы к публикации в СМИ.	-	Организационно-методическое сопровождение подготовки материалов из опыта работы для публикации в СМИ.	июнь – август 2024 г.	Публикации из опыта работы в СМИ.

Третий этап: рефлексивный (май 2025 г. – июнь 2025 г.)

№ п/п	Содержание работы		Организационно- управленческое, информационное, методическое обеспечение работы	Самоконтроль (формы, сроки)	Прогнозируемые результаты
	с педагогами	с воспитанниками			
1	Участие в диагностике	Участие в диагностике	Проведение заключительной диагностики: определение уровня владения педагогов основами методики музыкального воспитания, общекультурных знаний педагогов о музыкальном искусстве; выявление компетенций воспитанников в разных видах музыкальной деятельности, музыкальных способностей воспитанников.	май, 2025 г.	Аналитическая информация
2	-	-	Оценка эффективности проекта в соответствии с критериями оценки результативности проектной деятельности.	июнь, 2025 г.	Отчет о реализации проекта.
3	-	-	Подготовка методических рекомендаций по использованию проектных продуктов. Подготовка презентации результатов проектной деятельности.	июнь, 2025 г.	Текст выступления в рамках стендовой презентации.

4	Представление результатов проекта педагогическому коллективу	-	Представление результатов проекта в рамках стендовой презентации в ГУО «Минский областной институт развития образования»	май- июнь 2025 г.	Выставочный стенд с материалами.
---	--	---	--	-------------------	----------------------------------

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
(подпись) Н.В.Мацукевич
18.04.2023

Календарный план реализации педагогического проекта
*«Внедрение системы развития музыкальных способностей детей дошкольного
возраста в условиях нерегламентированной деятельности»*
на 2023/2024 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
Работа с педагогами			
1.	Собрание педагогического коллектива с целью информирования об участии в педагогическом проекте .	сентябрь	Заведующий Мацукевич Н.В.
2.	Создание локальных актов, регламентирующих деятельность по реализации проекта.	сентябрь	Заведующий Мацукевич Н.В., заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
3.	Формирование творческой группы и распределение обязанностей между педагогами-участниками проекта	сентябрь	Заведующий Мацукевич Н.В.
4.	Определение тем по самообразованию педагогов, участников педагогического проекта	сентябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
5.	Оформление в информационно-методическом кабинете уголка «Мы – в проекте»	сентябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
6.	Создание на сайте учреждения образования странички «Проектная деятельность», размещение информации о начале реализации педагогического проекта	сентябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
7.	Планирование деятельности в рамках реализации педагогического проекта на 2023/2024 учебный год.	сентябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.

8.	Совещание по изучению нормативной правовой базы, регламентирующей деятельность по реализации проекта.	сентябрь	Заведующий Мацукевич Н.В.
9.	Изучение методической литературы по теме проекта.	сентябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
10.	Проведение первичной диагностики воспитателей дошкольного образования	октябрь	Музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А.
11.	Разработка Положения о смотре-конкурсе «Музыкальный уголок в группе»	октябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С., музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А.
12.	Консультация для воспитателей дошкольного образования «Организация музыкального уголка в группе»	сентябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
13.	Систематизация собранных материалов по возрастным группам и видам музыкальной деятельности. Создание фонотек музыкальных произведений для разных возрастных групп.	октябрь - ноябрь	Музыкальные руководители Буйвило С.Н. Пешко И.А.
14.	Систематизация и создание картотеки музыкально-дидактических игр для разных возрастных групп.	октябрь - ноябрь	Воспитатели дошкольного образования
15.	Создание фонда наглядно-дидактических материалов по теме проекта: сюжетные и предметные картинки, фотографии, обучающие мультфильмы.	сентябрь-ноябрь	Музыкальные руководители Буйвило С.Н. Пешко И.А., воспитатели дошкольного образования
16.	Создание тематической музыкальной площадки на территории учреждения образования	октябрь-ноябрь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С., музыкальные руководители

			Буйвило С.Н. Пешко И.А.
17.	Разработка перспективно-тематического плана организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в разных возрастных группах.	сентябрь-ноябрь	Участники проекта
18.	Осуществление методической работы по повышению профессиональных компетенций воспитателей в вопросах музыкального воспитания детей: - консультация «Планирование самостоятельной музыкальной деятельности детей в разных возрастных группах»; - семинар «Реализация задач музыкального воспитания детей в учреждении дошкольного образования» <i>1 занятие:</i> «Особенности взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя в процессе проведения занятий по образовательной области «Музыкальное искусство»; <i>2 занятие:</i> «Современные подходы к организации самостоятельной музыкальной деятельности воспитанников в режиме дня» - мастер-класс «Обучение детей пению народных песен»; - мастер-класс «Обучение детей слушанию музыки»; - мастер-класс «Обучение детей музыкально-ритмической деятельности»; - мастер-класс «Обучение детей музицированию»	декабрь декабрь январь январь, март февраль март апрель	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С., музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А.
19.	Проведение смотра-конкурса «Музыкальный уголок в группе»	декабрь	Заведующий Мацукевич Н.В., заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
20.	Открытый просмотр организации нерегламентированной деятельности воспитанников (самостоятельная музыкальная деятельность)	январь	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.

21.	Проведение практических занятий в рамках педагогической мастерской «Музыкальная шкатулка» по изготовлению дидактических пособий, атрибутов	январь-февраль	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С., музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А.
22.	Мониторинг промежуточных результатов проектной деятельности	май	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С., музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А.
23.	Заседание творческой группы по обсуждению промежуточных результатов проектной деятельности	май	Заведующий Мацукевич Н.В.
24.	Оформление проектных продуктов. Размещение информации о реализации проекта на сайте учреждения дошкольного образования	По мере создания	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
25.	Подготовка материалов из практики работы для публикации в СМИ	июнь-август	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С.
Работа с воспитанниками			
1.	Проведение первичной диагностики воспитанников	октябрь	Музыкальные руководители Буйвило С.Н. Пешко И.А.
2.	Проведение индивидуальной работы с воспитанниками	в течение учебного года	Музыкальные руководители Буйвило С.Н. Пешко И.А., воспитатели дошкольного образования
3.	Посещение театрализованных представлений в РЦК	в течение учебного года	Воспитатели дошкольного образования
4.	Руководство самостоятельной	декабрь-август	Воспитатели

	музыкально-творческой деятельностью детей в группе		дошкольного образования
5.	Проведение диагностики (определение степени развития музыкальных способностей)	май	Музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А.
Работа с законными представителями			
1.	Проведение общесадового родительского собрания: информирование родителей об участии учреждения дошкольного образования в проекте, его целях и задачах.	сентябрь	Заведующий Мацукевич Н.В.,
2.	Представление родителям наглядно-информационных материалов по развитию музыкальных способностей детей.	сентябрь-ноябрь	Музыкальные руководители Буйвило С.Н., Пешко И.А., воспитатели дошкольного образования
3.	Подготовка и проведение тематических групповых собраний по теме проекта.	декабрь-февраль	Заместитель заведующего по основной деятельности Бобко К.С., воспитатели дошкольного образования
5.	Привлечение родителей к участию в праздниках, проводимых в учреждении образования	в течение учебного года	Воспитатели дошкольного образования